

Yeni İnsan Yayınları
Edebiyat Serisi

NeŒe Koçak

HeykeltıraŒ, seramik sanatçısı ve yazar NeŒe Koçak Diyarbakır'da doğdu. Lisans eğitimini, Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü (2006) ile Anadolu Üniversitesi Felsefe Bölümünde (2016) tamamladı. Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde yüksek lisans yaptı (2009).

Yazarlığı ve heykel alıŒmalarını birlikte yürüten Koçak, çok sayıda karma sergiye katıldı, on kiŒisel sergi açtı. eŒitli edebiyat ve sanat dergilerinde öyküleri ve plastik sanatlar temalı gezi yazıları yayımlanan yazarın 2014'te *Müzikli Semtler* isimli biyografi kitabı yayımlandı. Heykel alıŒmalarına kendi atölyesinde devam eden ve plastik sanatlar eğitimi veren yazarın *Uygunsuzlar* adını verdiği ilk öykü kitabı da yayınevimizden ıkmıŒtır.

GÖLGEDEKİ YÜZLER

Neşe Koçak

Yeni İnsan Yayınevi-332
Edebiyat Serisi-74
Gölgedeki Yüzler
Neşe Koçak
I. Baskı, İstanbul, Aralık 2021
ISBN: 978-625-7537-19-3
Genel Yayın Yönetmeni: Aytaç Timur
Kapak Tasarımı: Gülfem Tahtasakal
Kapakdaki Heykeller: Neşe Koçak
Dizgi: Efdal Basan
Sertifika No: 12186

© Tohum Yayıncılık Turizm Reklam ve Sağlık Hizm. San. Tic. Ltd. Şti. 2021
İçerenköy Mah. Değirmenyolu Sokak Kutay İş Merkezi B Blok
No:18/2 Ataşehir/İstanbul
Tel:(0 216) 489 84 08

Tüm hakları saklıdır. Yayıncının yazılı izni olmaksızın, tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında, hiçbir yolla çoğaltılamaz.

www.yeniinsanyayinevi.com
yeniinsanyayinevi@gmail.com
newhumanpublisher@yahoo.com
[facebook/yeniinsanyayinevi](https://facebook.com/yeniinsanyayinevi)
[instagram/yeniinsanyayinevi](https://instagram.com/yeniinsanyayinevi)
twitter.com/yeniinsanyayinevi

Baskı: Asya Basım Yayın Sanayi Tic. Ltd. Şti.
15 Temmuz Mah. Gülbahar Cad. No: 62/B Güneşli-Bağcılar-İSTANBUL
Sertifika No: 52508

GÖLGEDEKİ YÜZLER

Neşe Koçak

YENİİNSAN

John Berger'in anısına saygıyla...

*Yaşamdan sanatı öğren, sanat yapıtından yaşamı,
Birini doğru görürsen, doğru görürsün ötekini de.*

Hölderlin

İÇİNDEKİLER

<i>Uyku Korkağı</i>	• 13
<i>Gölgedeki Yüz</i>	• 21
<i>Bir Kalem Lütfen</i>	• 27
<i>Cehennem Kaçakları</i>	• 35
<i>Sadece Beş Dakika</i>	• 45
<i>Şişman Güzeldir</i>	• 53
<i>Tutuklular Çemberi</i>	• 63
<i>Düşen Adam</i>	• 71
<i>Kayıp Resim</i>	• 79
<i>Empati</i>	• 89
<i>Pembeli Ev</i>	• 95
<i>Gece Şarkıları</i>	• 101



Neşe Koçak, *Uçmak Hevesi*

UYKU KORKAĞI

*Uyumuyorduk artık, çünkü hüznün saatiydi yatağımız.
Ve taze birer ağaç dalı gibi büyüyorduk akreple yelkovanı.
Ve onlar hızla yaylanıp kırbaçlıyorlardı zamanı.*

Paul Celan

Mercan kırmızısı gökyüzünün altında sabahı beklerken gecenin yarısı çoktan geçti. Alakasız düşünceler, zihnimin orta yerinde kurulmuş bir kazanda fokurtular çıkararak kaynıyorken, yatakta sağdan sola, soldan sağa, kâh sırtüstü, kâh yüzükoyun dönüp duruyorum.

Sokak lambasının cılız ışığında, bir pastanın üzerine elenen pudra şekeri gibi incecik ve usulca yağan kara bakıyorum uzandığım yatağımdan. Aşağıda, pencerenin hemen altında, uzun yoldan gelen yorgun kar tanelerinin, yüzeyi yavaş yavaş kristalleşmeye başlayan elektrik mavisi ve uyuyan bir gölün geniş kollarına inip orada dinlendiklerini görüyorum. Hiç düşünmeden, hayal etmeden hayalliyorum.

İnce boyunlu, kül rengi balıkçıl, kayar gibi süzülüyor gecenin bu saatinde sularda. Hayret... Bu hayret içinde kül rengi balıkçıl...

“Tülay...” diyor içimden bir ses. Bugün rastlaşıp ayaküstü hâl hatır sorduğum kız. Nasıl da hatırladım adını!..

Yoksa Tülay değil miydi, yine mi pot kırdım? Yüzler, isimler, adresler... Gözler, dudaklar, bakışlar... Ne giymişti, ne demişti,